## Carta aberta de jornalistas da Folha à direção do jornal

Caros membros da Secretaria de Redação e do Conselho Editorial da Folha,

Nós, jornalistas da Folha aqui subscritos, vimos por meio desta carta expressar nossa preocupação com a publicação recorrente de conteúdos racistas nas páginas do jornal.

Sabemos ser incomum que jornalistas se manifestem sobre decisões editoriais da chefia, mas, se o fazemos neste momento, é por entender que o tema tenha repercussões importantes para funcionários e leitores do jornal e no intuito de contribuir para uma Folha mais plural.

O episódio a motivar esta carta foi a publicação de artigo de opinião intitulado "Racismo de negros contra brancos ganha força com identitarismo" (Ilustrada Ilustríssima, 16/1), em que Antonio Risério identifica supostos excessos das lutas identitárias, que estariam levando a racismo reverso.

Para além de reafirmarmos a obviedade de que racismo reverso não existe, não pretendemos aqui rebater o que afirma o autor —pessoas mais qualificadas do que nós no tema já o fizeram, dentro e fora do jornal.

No entanto, manifestamos nosso descontentamento com o padrão que vem se repetindo nos últimos meses.

Em mais de uma ocasião recente, a Folha publicou artigos de opinião ou colunas que, amparados em falácias e distorções, negam ou relativizam o caráter estrutural do racismo na sociedade brasileira. Esses textos incendeiam de imediato as redes sociais, entrando para a lista de mais lidos no site. A seguir, réplicas e tréplicas surgem, multiplicando a audiência. A controvérsia então se estanca e morre, até que um novo episódio semelhante surja.

Antes do artigo em questão, colunas de Leandro Narloch e Demétrio Magnoli

cumpriram esse papel.

Acreditamos que esse padrão seja nocivo. O racismo é um fato concreto da realidade

brasileira, e a Folha contribui para a sua manutenção ao dar espaço e credibilidade a

discursos que minimizam sua importância. Dessa forma, vai na contramão de esforços

importantes para enfrentar o racismo institucional dentro do próprio jornal, como o

programa de treinamento exclusivo para negros.

Reconhecemos o pluralismo que está na base dos princípios editoriais da Folha e a

defesa que nela se faz da liberdade de expressão.

No entanto estes não se dissociam de outros valores que o jornalismo deve defender,

como a verdade e o respeito à dignidade humana. A Folha não costuma publicar

conteúdos que relativizam o Holocausto, nem dá voz a apologistas da ditadura,

terraplanistas e representantes do movimento antivacina.

Por que, então, a prática seria outra quando o tema é o racismo no Brasil?

Se textos como o de Antonio Risério atraem audiência no curto prazo, sua

consequência seguinte é minar a credibilidade, que é, e deve ser, o pilar máximo de um

jornal como a Folha.

Por esses motivos, convidamos a uma reflexão e uma reavaliação sobre a forma como

o racismo tem sido abordado na Folha. Acreditamos que buscar audiência às expensas

da população negra seja incompatível com estar a serviço da democracia.

Assinam esta carta:

Adriana Mattos Adriano Vizoni Alfredo Henrique

Aline Mazzo

**Amanda Lemos** 

**Amon Borges** 

Ana Bottallo

Ana Luiza Albuquerque

**Andre Marcondes** 

Andressa Motter

Anelise Gonçalves

Angela Boldrini

Angela Pinho

Anna Virginia Balloussier

**Artur Rodrigues** 

Bárbara Blum

Beatriz Izumino

Bianka Vieira

**Bruna Borges** 

Bruno B. Soraggi

Bruno Benevides

Bruno Molinero

**Bruno Rodrigues** 

Camila Gambirasio

Carolina Daffara

Carolina Linhares

Carolina Moraes

Catarina Ferreira

Catarina Pignato

Clauber Larre

Clayton Castelani

Cristiane Gercina

Cristiano Martins

Cristina Camargo

Cristina Sano

Dani Avelar

Dani Braga

Daniel E. de Castro

Daniel Mariani

Daniel Mobilia

Daniela Arcanjo

**Danielle Brant** 

Danilo Verpa

David Lucena

Débora Melo

Diana Yukari

Eduardo Marini

Eduardo Moura

**Emannuel Gonçalves Gomes** 

Fábio Pupo

Fernanda Brigatti

Fernanda Giulietti

Fernanda Mena

Fernanda Perrin

Flávia Faria

Flávia Mantovani

Gabriel Cabral

Gabriela Bonin

Géssica Brandino

Giovanna Stael

Giuliana de Toledo

Giuliana Miranda

Guilherme Botacini

Guilherme Garcia

Guilherme Seto

Gustavo Fioratti

Gustavo Queirolo

Havolene Valinhos

Heloísa Lisboa

Henrique Santana

Irapuan Campos

Isabela Palhares

Isabella Menon

Jairo Malta

Jéssica Maes

João Gabriel

João Gabriel Telles

João Pedro Pitombo

João Perassolo

José Marques

Julia Chaib

Karime Xavier

Karina Matias

Kleber Bonjoan

Laíssa Barros

Laura Lewer

Leonardo Diegues

Leonardo Sanchez

Lucas Alonso

Lucas Brêda

Luís Curro

Luiz Antonio Del Tedesco

Maicon Silva

Manoella Smith

Marcelo Azevedo

Marcelo Rocha

Marciana de Barros

Maria Ap. Alves da Silva

Mariana Agunzi

Mariana Arrudas

Mariana Goulart

Mariana Zylberkan

Marília Miragaia

Marina Consiglio

Marina Lourenço

Marlene Bergamo

Mateus Bandeira Vargas

Matheus Moreira

Matheus Rocha

Matheus Teixeira

Mathilde Missioneiro

Maurício Meireles

Mayara Paixão

Melina Cardoso

Mônica Bento

Naná DeLuca

Natália Cancian

Natália Silva

Nathalia Durval

Nicollas Witzel

Otavio Valle

Paola Ferreira Rosa

Patricia Pamplona

Paula Soprana

Paulo Batistella

Paulo Saldaña

Pedro Ladeira

Pedro Lovisi

Phillippe Watanabe

Priscila Camazano

Ranier Bragon

Raphael Hernandes

Raquel Lopes

Rebeca Oliveira

Regiane Soares

Renan Marra

Renata Galf

Renato Machado

Ricardo Balthazar

Rivaldo Gomes

Rodrigo Sartori

Ronny Santos

Rubens Alencar Salvador Nogueira Samuel Fernandes Sílvia Haidar Silvia Rodrigues Tatiana Harada Tayguara Ribeiro Thea Severino Thiago Amâncio Thiago Bethônico Tiago Ribas Victor Lacombe Victoria Azevedo Victoria Damasceno Vitor Moreno Vitória Macedo Walter Porto Washington Luiz Wesley Faraó Klimpel William Barros William Cardoso Zanone Fraissat

E outros 22 jornalistas da Folha

Total de adesões: 186